

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY – PLASTYKA, KLASY IV - VI

Obszary aktywności uczniów podlegające ocenie:

- a) prace plastyczne wykonane za pomocą różnych technik i materiałów plastycznych,
- b) wypowiedzi ustne lub pisemne z zakresu:
 - znajomości wiedzy o środkach wyrazu plastycznego (zagadnienia i terminy plastyczne, np. kreska, faktura, barwa, kontrast, walor, światło, kompozycja, kształt, bryła, perspektywa)
 - wiedzy o sztuce (znajomość najważniejszych epok i kierunków w sztuce, charakterystycznych twórców i dzieł na przestrzeni wieków),
- c) prace domowe (np. przygotowanie informacji dodatkowych na podany temat),
- d) konkursy plastyczne.

Ocenie podlega także:

- uzyskany poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej (ćw. praktyczne) i wiadomości z teorii plastyki (zagadnienia i terminy plastyczne),
- indywidualny wkład i zaangażowanie ucznia w działania plastyczne, aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przygotowanie ucznia do zajęć
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań.

Kryteria oceny prac plastycznych uczniów (oceny częściowe):

6 - praca estetyczna, oryginalna, zgodna z tematem, wyróżniająca się.

5 – praca estetyczna, dokładna, ciekawa, dobrze wykorzystana technika plastyczna

4 – praca ukończona lecz uboga w elementy i szczegóły, mało wyrazista

3- praca dokończona, ale nieestetyczna, pognieciona, uboga w szczegóły, wykonana pośpiesznie i bez zaangażowania

2- – praca niedokończona, niestaranna, niezgodna z tematem

1 - brak pracy

Każdy uczeń może przedstawić swoje prace, które wykonuje w domu i otrzymać dodatkową ocenę.

Uczeń nieobecny na praktycznych zajęciach plastycznych nie musi wykonać danej pracy w domu. Nieobecność ucznia jest odnotowana w dzienniku zajęć symbolem „nb”.

Każdy uczeń ma prawo do poprawienia oceny za pracę plastyczną. Ocena z poprawionej pracy jest wpisywana do dziennika w nawiasie [... ..] obok wcześniejszej oceny.

Uczniowi, który nie oddał pracy w terminie wpisuje się w dzienniku lekcyjnym „bz” /brak zadania/. Uczeń ma obowiązek oddać pracę na najbliższej lekcji. Nieoddanie pracy skutkuje oceną niedostateczną’.

Uczeń, który podczas lekcji nie wykonuje zadania może otrzymać ocenę niedostateczną za „pracę na lekcji”.

Za nieprzygotowanie do lekcji uczeń otrzymuje: – (minus). Trzy minusy są podstawą do wystawienia cząstkowej oceny niedostatecznej.

KRYTERIA OCEN:

celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
- posiada pełną wiedzę i umiejętności objęte programem, - jest zawsze przygotowany do zajęć, - w pracy wykorzystuje zdobytą wiedzę i umiejętności zgodnie z tematem, - chętnie wykonuje dodatkowe zadania, - jest zainteresowany sztuką, bierze udział w dyskusjach, formułuje wnioski,	- posiada pełną wiedzę i umiejętności objęte programem, - pracuje aktywnie, rozwiązuje problemy oraz - jest zawsze przygotowany do zajęć, - efekt końcowy pracy twórczej jest zawsze zgodny z jej założeniami i tematem, - prace są estetyczne.	- posiada wiedzę i umiejętności z zakresu objętego programem nauczania, - jest zawsze przygotowany do zajęć, ma potrzebne materiały, - wykazuje się zaangażowaniem w twórczych działaniach, ale efekt końcowy nie zawsze jest zgodny z założeniami.	- posiada niepełną wiedzę i umiejętności z zakresu objętego programem, - poprawnie wykonuje prace plastyczne, ale nie wykazuje się systematycznością i zaangażowaniem, - nie dba o estetykę pracy, - najczęściej posiada wymagane materiały do prac praktycznych.	- posiada minimalną wiedzę z zakresu wiadomości objętych programem, - ćwiczenia plastyczne wykonuje rzadko, niestarannie lub niezgodnie z tematem, - często nie posiada wymaganych materiałów do prac plastycznych, - nie wykazuje chęci poprawy ocen.	- nie posiada wiedzy i umiejętności objętych programem nauczania, - nie wykonuje ćwiczeń i prac plastycznych nawet z pomocą nauczyciela, - nie posiada wymaganych materiałów, - nie wykazuje chęci poprawy ocen.

- wykonuje estetyczne i oryginalne prace plastyczne, - bierze udział w konkursach plastycznych szkolnych i pozaszkolnych.					
--	--	--	--	--	--